Über die Galerie Sonnenberg

Die Galerie Sonnenberg ist eine ständige Einrichtung der SHG-Kliniken Sonnenberg. Sie zeigt aktuelle Werke regional und überregional bekannter Künstlerinnen und Künstler. Unseren Patientinnen und Patienten, Besucherinnen und Besuchern sowie unseren Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern bietet sie die Möglichkeit, sich mit Kunstwerken auseinanderzusetzen. Zudem kommen anlässlich der Vernissage und der Ausstellungen Kunstinteressierte in unser modernes Krankenhaus. So entstehen Begegnungen und Diskussionen zwischen Menschen, die sich an diesem Ort – abseits des üblichen Kulturbetriebs – sonst nicht treffen würden. Dieses wunderbare Spannungsfeld ist das Besondere an der Galerie Sonnenberg.

Die Ausstellung ist vom 10. Oktober 2025 bis zum 31. März 2026 zu sehen.

SHG: Kliniken Sonnenberg

Sonnenbergstraße 10
D-66119 Saarbrücken
Telefon +49(0)681/889-0
Fax +49(0)681/889-2019
www.sb.shg-kliniken.de

Stand Oktober 2025

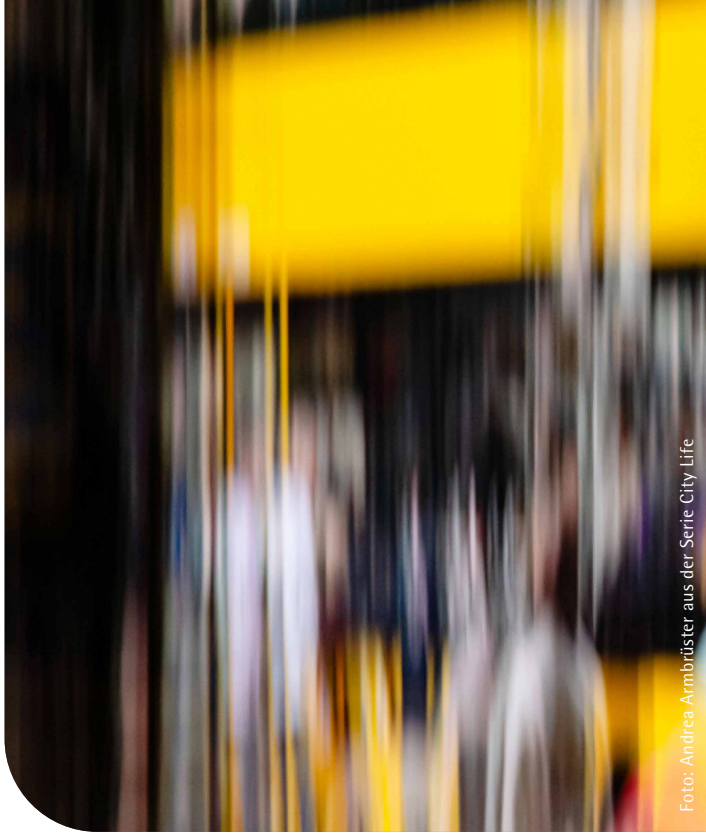

Foto: Andrea Armbrüster aus der Serie City Life

Sichtweisen

Werke des Fotografie Aufbaukurses der Abendschule der HBKsaar

10. Oktober 2025 bis 31. März 2026

Vernissage: Freitag, 10. Oktober 2025,
15.30 Uhr, Klinik-Foyer

SHG: Kliniken Sonnenberg

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Kunstfreundinnen und -freunde,

es ist uns eine besondere Freude Sie zur Vernissage der Ausstellung „Sichtweisen - Werke des Fotografie Aufbaukurses der Abendschule der HBKsaar“ am Freitag, den 10. Oktober 2025, um 15.30 Uhr in das Foyer der SHG-Kliniken Sonnenberg einzuladen. In der Ausstellung „Sichtweisen“ werden Arbeiten von 19 Teilnehmenden des Fotografie Aufbaukurses gezeigt, die im Laufe der letzten Semester entstanden sind. Im Anschluss an eine kurze Eröffnungsrede von Verwaltungsdirektor Dr. phil. Martin Huppert führt der Kursleiter, der Fotograf André Mailänder, in das Werk der Teilnehmenden ein.

Foto: Ursula Zenner aus der Serie La Gomera - Valle Gran Rey

Foto: Carmen Schmidt, Vacances en Normandie I

Über die Abendschule

Seit 15 Jahren bietet die Abendschule der HBKsaar in Saarbrücken Raum für künstlerisches Arbeiten, Lernen und Weiterentwickeln. Die Fotografiekurse sind seit über zehn Jahren fester Bestandteil des Programms.
Sie verstehen Fotografie zugleich als eigenständige künstlerische Ausdrucksform und als Medium des dokumentarischen Blicks.
Die Teilnehmenden setzen sich mit Wirklichkeit und Wahrnehmung auseinander – fotografisch, thematisch und theoretisch. Ziel ist es, die eigene Bildsprache zu schärfen und fotografische Serien zu schaffen, die sowohl persönliche Perspektiven als auch gesellschaftliche Fragen reflektieren. Begleitet wird dieser Prozess von der Auseinandersetzung mit zentralen Positionen der Fotogeschichte und zeitgenössischer dokumentarischer Fotografie. Die Ausstellung in der Galerie Sonnenberg zeigt eine Auswahl an Arbeiten der Teilnehmenden des Fotografie Aufbaukurses.

Teilnehmende
Johannes Abele, Andrea Armbrüster, Kurt Becker, Mark Bednorz, Christoph Brach, Josef Brockschnieder, Dorothea Essig, Stefan Groh, Lisa Grub, Antje Hecker, Rolf Höning, Michael Krüger, André Mailänder, Thomas Meyer, Anneliese Müller, Carmen Schmidt, Ulrich Schmitt, Beate-Helena Wehrle und Ursula Zenner.

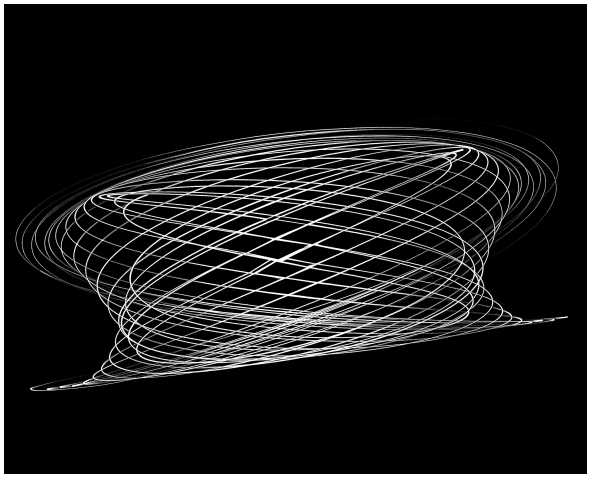

Foto: Ulrich Schmitt aus der Serie „Lichtmalerei“